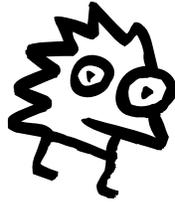


ESCUELA



VERNE
CINEMA

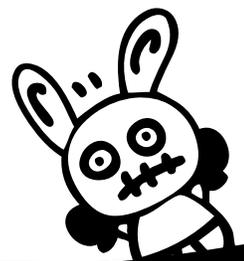
DE



CURSO DE STOP MOTION



CURSO DE ANIMACIÓN EN 3D



☎ 55 1922 6029

✉ cursos@vernecinema.com

EDICIÓN VIRTUAL

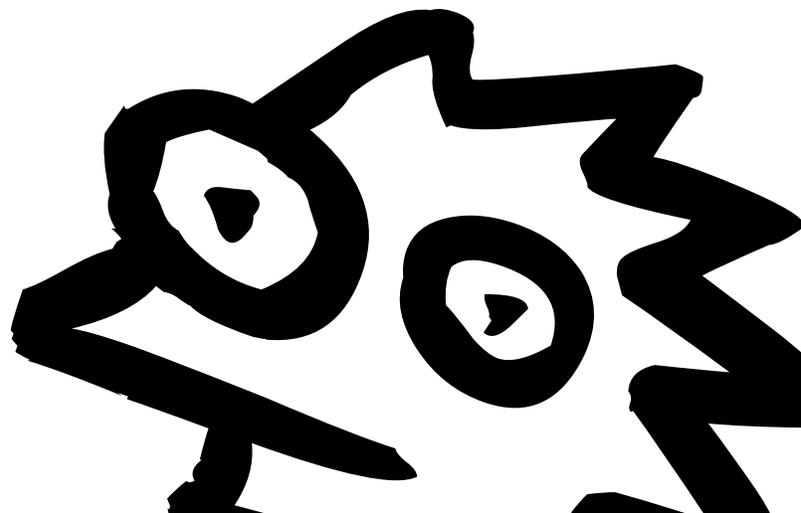
VERANO



ESCUELA DE VERANO

EDICIÓN VIRTUAL

La cinematografía conjuga distintas disciplinas artísticas, lo que ofrece desafíos para los estudiantes en todos los niveles. Con el objetivo de estimular las mentes jóvenes con nuevos conceptos y habilidades, Verne Cinema ofrece su programa “Escuela de Verano”, en donde buscamos que los estudiantes conecten con su propia cultura y con el resto del mundo; así como fomentar el desarrollo de habilidades motoras, lingüísticas y sociales, la toma de decisiones e inventiva.



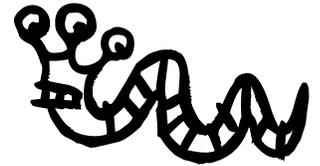
CURSO DE STOP MOTION

Duración: 6 sesiones / Total: 12 hrs.

Días: Lunes - Miércoles - Viernes

Horario: De 10:00 a 12:00 hrs. (Hora CDMX)

Fechas: Del lunes 12 de julio al viernes 23 de julio



IMPARTIDO POR: ANA OLIVAR

Lic. en Diseño, Animación y Arte Digital.

Docente y experta en transmedia. Amante de la danza y las películas de Guillermo del Toro. Actualmente estudia una Licenciatura especializada en Administración de Negocios de Entretenimiento y Comunicación.

OBJETIVOS:

- ◆ El alumno creará una secuencia cinematográfica con la técnica de stop motion.
- ◆ Conocerá el proceso de preproducción.
- ◆ Realizará sketches de su proyecto.
- ◆ Construirá con materiales reciclados la maqueta de su escenario, al que también integrará el uso del green screen (pantalla verde).

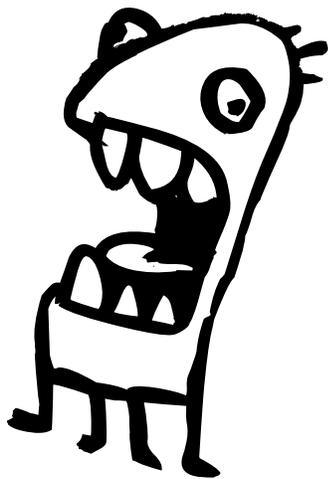
REQUISITOS:

- ◆ Para la producción del cortometraje se utilizará la cámara de un celular.
- ◆ Materiales reciclados (papel, cartón, telas, botellas de plástico...)
- ◆ Una lámpara de mano, de buró o cualquiera que pueda ayudar a iluminar.
- ◆ Descargar al celular que usarás la app "Stop Motion".

IDEAL PARA:

Adolescentes y público en general que desee ampliar su imaginación y sus habilidades para resolver problemas creativamente y crear una propuesta visual.

TEMARIO



Sesión 1 - Lunes 12 julio

Presentación del grupo.
Historia de la animación.
Proceso de preproducción.

Sesión 2 - Miércoles 14 julio

Principios de animación.
Creación de escenarios.
Iluminación.

Sesión 3 - Viernes 16 julio

Historia del stop motion.
Producción de secuencias.

Sesión 4 - Lunes 19 julio

Producción de secuencias.

Sesión 5 - Miércoles 21 julio

Green Screen.

Sesión 6 - Viernes 23 julio

Presentación de las secuencias filmadas, con invitados especiales.

CURSO DE ANIMACIÓN EN 3D

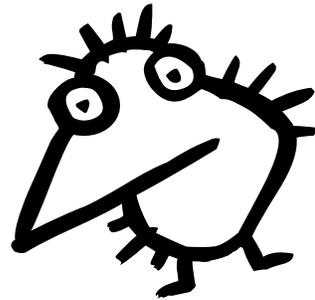
Duración: 6 sesiones / Total: 18 hrs.

Días: Martes - Jueves

Horario: De 10:00 a 12:00 hrs. (Hora CDMX)

Fechas: Del martes 27 de julio al jueves 12 de agosto

* Los días 29 de julio, 3 y 5 de agosto el horario es de 10:00 a 14:00 *



IMPARTIDO POR: ANA OLIVAR

OBJETIVOS:

- ◆ El alumno creará una secuencia con la técnica de animación 3D.
- ◆ Aprenderá a utilizar el software Autodesk Maya.
- ◆ Aprenderá las bases de la animación por computadora.
- ◆ Reproducirá una coreografía o secuencia de acción para animar a un personaje.

REQUISITOS:

- ◆ Computadora con las siguientes especificaciones:

<https://knowledge.autodesk.com/es/support/maya/learn-explore/-caas/sfdarticles/sfdarticles/ESP/System-requirements-for-Autodesk-Maya-2020.html>

- ◆ Descargar el programa Autodesk Maya (si lo necesitas te podemos apoyar para su descarga)

IDEAL PARA:

Adolescentes y público en general que deseen aprender a usar herramientas digitales para crear personajes y darles vida.

TEMARIO

Sesión 1 - Martes 27 julio

Historia de la animación por computadora.
Uso del software Autodesk Maya y aplicaciones.

Sesión 2 - Jueves 29 julio

Proceso de animación por computadora.
Configuración del esqueleto y los movimientos del personaje (Rig).

Sesión 3 - Martes 3 agosto

Matemáticas en la animación (Curvas y Ejes).
Blocking e Interpolación.
Animación del personaje.



Sesión 4 - Jueves 5 agosto

Acting para animación.
Producción de secuencias.

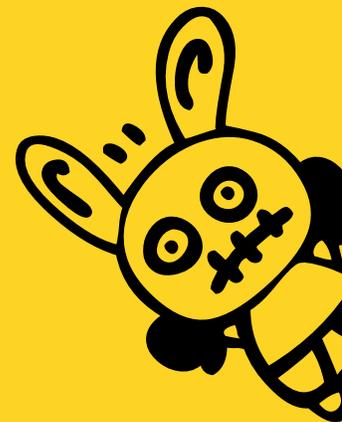
Sesión 5 - Martes 10 agosto

Proceso de renderización.

Sesión 6 - Jueves 12 agosto

Presentación de las secuencias filmadas con invitados especiales.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN



PASO 1

Realiza el pago de tu inscripción antes del 9 de julio del 2021.

CONCEPTO	COSTO
Curso de Stop Motion	\$1,200 mxn
Curso de Animación en 3D	\$1,500.00 mxn
Paquete de 2 cursos	\$2,430.00 mxn

PASO 2

Envía tu comprobante de pago al correo de cursos@vernecinema.com o al whatsapp de Verne Cinema: 55 1922 6029

Como respuesta a tu envío recibirás una confirmación y un link con un formulario que deberás llenar para culminar tu inscripción.

MÉTODOS DE PAGO

- Transferencia electrónica o pago en ventanilla del banco a la cuenta:

Bancomer
No. Cta.: 011 548 1821
Clabe: 01 2180 0011 5481 8217
A nombre de: Perros Jugando Billar S.A. de C.V.

- Depósito directo en Oxxo a la cuenta:

BBVA Bancomer
No. Cta.: 4152 3134 9122 0831
A nombre de: Etna Mariana Gracida González

**Notas: La apertura del grupo está sujeta a un número mínimo de inscritos. Una vez iniciado el curso no hay devoluciones. Cualquier cambio será notificado a la mayor brevedad posible. Las clases se graban únicamente para el acervo y uso académico de Verne Cinema, no se comparten. El link para ingresar a las clases se envía un día antes de cada sesión.

** Cualquier duda o información adicional por favor contacta a Mariana Gracida, Directora General de Verne Cinema.
📞 55 1922 6029 ✉️ cursos@vernecinema.com



VERNE
CINEMA

 www.vernecinema.com

 [vernecinema](https://www.facebook.com/vernecinema)

 [verne_cinema](https://www.instagram.com/verne_cinema)

 55 1922 6029

 cursos@vernecinema.com